

カウンターテナー  
村松稔之  
武満徹を歌う

Toshiyuki Muramatsu Sings  
Toru Takemitsu, Songs

「小さな空 武満徹ソング・ブック」  
CD発売記念コンサート

2022年

6月1日(水) | 19:00開演  
(開場18:15)

豊洲シビックセンターホール  
(豊洲文化センター5階)

Wednesday, 1st June, 2022  
Toyosu Civic Center Hall, starting at 19:00

♣全自由席: ¥3,500(税込)



●ピアノ: 高田ひろ子  
Hiroko Takada, piano

— Programs —

武満徹: 「ソング・ブック」より

翼 / 小さな空 / めぐり逢い / 恋のかくれんぼ / 死んだ男の残したものは  
明日ハ晴レカナ、曇リカナ / ○と△の歌 / 島へ / 雪 / さようなら ほか

\*やむを得ない事情で、曲目などが変更になる場合があります。あらかじめご承知おきください。

♣チケット取扱い: カメラータトウキョウ 03-5790-5560 [www.camerata.co.jp](http://www.camerata.co.jp)  
イープラス(e+) [eplus.jp](http://eplus.jp)

◆主催: 株式会社 カメラータトウキョウ  
ソムニアーレムジカ合同会社

♥協賛: 株式会社 クリプトン  KRYPTON

- 未就学児の入場はご遠慮下さい。
- やむを得ない事情で曲目等が変更になる場合がありますのであらかじめご承知おき下さい。
- 本公演は「公益財団法人江東区文化コミュニティ財団管理運営施設に於ける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に基づき、ソーシャルディスタンスの確保、検温、手指の消毒、マスクの着用、換気の徹底等といった感染防止対策を行った上で実施いたします。お客様のご協力をお願い申し上げます。
- 状況によっては、150名様限定での開催とさせていただきます。





村松稔之(カウンターテナー)..... Toshiyuki MURAMATSU, countertenor

京都市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程独唱科を首席にて修了。その後イタリアへ渡り、ノヴァーラ G.カンテッリ音楽院古楽声楽科にて研鑽を積む。第20回ABC新人オーディション最優秀音楽賞、第16回松方音楽賞奨励賞、第12回千葉県芸術文化新人賞、第4回青山音楽賞新人賞、第13回東京音楽コンクール第3位など受賞。2017年度野村財団奨励学者、2019年度京都市芸術文化特別奨励者。声楽を藤花優子、伊原直子、寺谷千枝子、R.バルコーニの各氏に師事。藝大フィルハーモニア管弦楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、山形フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団などと共演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」やABC放送にて大阪フィルとの共演などテレビ、ラジオに出演。

2017年10月の三枝成彰作曲の喜歌劇「狂おしき真夏の一日」(ユウキ役)、2020年井上道義×野田秀樹「フィガロの結婚」(ケルビーノ役)に出演。またラ・フォル・ジュルネTOKYOでは現代歌曲を取り入れた選曲で歌うなど、カウンターテナーとして古楽から現代音楽まで、幅広いレパートリー作りに取り組んでいる。

2024年1月には、ドイツ、エアフルト歌劇場のオペラ“Julie er Mao”公演へのデビューが決まっている。



こちらのQRコードよりYouTubeチャンネル、村松稔之の公式LINEアカウントの登録をよろしくお願いいたします。

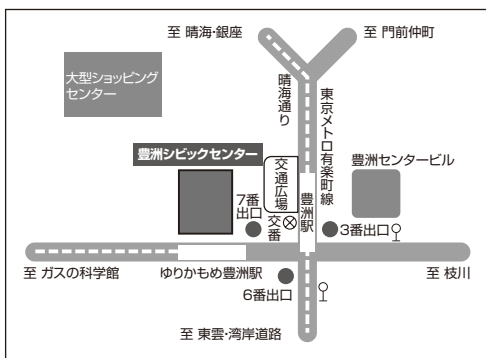
高田ひろ子(ピアノ)..... Hiroko TAKADA, piano

大阪府出身。5歳からピアノを学ぶ。11歳からは、サイモン&ガーファングルの曲などをギターで演奏していた。ジャズ奏法を高瀬アキ氏に、作曲法を二橋潤一、松平頼明の両氏に、現代音楽ピアノ奏法を平尾はるな氏に師事。「Piano Now」ではG.リゲティや柳慧の作品を演奏し、1995年より、自己のグループを結成。以来、オリジナル曲を中心にカルテットやトリオ、デュオで7枚のリーダー・アルバムをリリースしている。デビュー作『a song for someone』は、ディスクユニオンの選出する「1990年代ベスト50」の1枚に選ばれる。1996年から2004年にはスイス人ベーシストのB.エスターとのデュオで、スイスと日本をツアー。2020年12月には、ヴォーカルのNoriko Suzuki率いるグループ“Be-Spell”にて、チェコの小説家M.クンデラの『存在の耐えられない軽さ』の音楽化プロジェクトの作曲とピアノを担当、アルバムをリリースする。

現在は、小美濃悠太 (b)、岩瀬立飛 (ds) とのトリオ、安カ川大樹 (b)、橋本学 (ds) とのトリオ、“Be-Spell”、さがゆき (vo) とのユニット“Peaceful Dreams”などを核に、カルテットやさまざまな楽器や歌とのコラボレーションをはじめ、ソロ演奏も数多く行っている。



アクセス | Access



豊洲シビックセンターホール

- 東京メトロ有楽町線「豊洲」駅7番出口
- 新交通ゆりかもめ「豊洲」駅改札フロア直結

〒135-0061  
東京都江東区豊洲2-2-18  
豊洲シビックセンターホール5F  
TEL: 03-3536-5061  
<https://www.kcf.or.jp>

小さな空  
武満徹ソング・ブック

村松稔之

武満徹:「ソング・ブック」より

- 明日ハ晴レカナ、曇リカナ(武満徹)
- 見えないこども(谷川俊太郎)
- 恋のかくれんぼ(谷川俊太郎)
- 死んだ男の残したものは(谷川俊太郎)
- 島へ(井沢満)
- MI・YO・TA(谷川俊太郎)
- 翼(武満徹)
- 三月のうた(谷川俊太郎)
- うたうだけ(谷川俊太郎)
- 小さな空(武満徹)
- めぐり逢い(荒木一郎)
- 雪(瀬木慎一)
- さようなら(秋山邦晴)
- ○と△の歌(武満徹)



村松稔之(カウンターテナー)

高田ひろ子(ピアノ)

安カ川大樹(ベース)

[CD] ¥3,080(税抜価格: ¥2,800)

録音: 2021年11月ほか / 千歳

※収録内容、価格等は予定です。事情により変更になる場合があります。あらかじめご承知おき下さい。



●発売元: 株式会社カメラタトウキョウ  
[www.camerata.co.jp](http://www.camerata.co.jp)  
f [cameratatokyo](https://www.facebook.com/cameratatokyo)