

岡田博美ピアノリサイタル2018

今、いちばん弾きたいロシア

ラフマニノフ Rachmaninov
コレルリの主題による変奏曲 Op.42
Variations on a theme by Corelli, Op.42

スクリャービン Scriabin
2つの詩曲 Op.32
Deux Poèmes, Op.32
2つの小品 Op.57
Deux Morceaux, Op.57
詩曲“焰に向かって” Op.72
Poème “Vers la flammé” Op.72

リャプノフ Liapounov
ロシアの主題による変奏曲 Op.49
Variations on a Russian theme, Op.49

ムソルグスキー Moussorgsky
展覧会の絵
Pictures at an exhibition

Hiromi Okada

P I A N O R E C I T A L

2018年
11月24日(土)
18:30開場 19:00開演
東京文化会館 小ホール

●お問合せ カメラータ・トウキョウ
TEL.03-5790-5560
<http://www.camerata.co.jp>

S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥2,000 (全席指定・税込)

●チケット取扱
カメラータ・トウキョウ — 03-5790-5560 イープラス — <http://eplus.jp>
東京文化会館チケットサービス — 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp>

 KRYPTON
協賛: 株式会社クリプトン

Photo: K. MIURA

岡田博美

HIROMI OKADA



Photo:K.MIURA

富山県出身。安藤仁一郎、森安芳樹、M. クルチオの各氏に師事。桐朋学園大学在学中、第48回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学を首席で卒業後、第28回マリア・カナルス国際コンクール、第2回日本国際音楽コンクール、第2回プレトリア国際コンクールにて次々に優勝を果たし注目を集める。1984年よりロンドン在住。1985年ロンドンでのデビュー・リサイタルは「まさしく来るべきスター」(デイリーテレグラフ紙)、「図抜けて確かなテクニック、創造力に富む情熱的な音楽性」(タイムズ紙)と絶賛された。以後ヨーロッパ各地で演奏活動を行い、日本でも意欲的なプログラムによるリサイタルを開催し好評を博す。1993年エチュード全曲演奏に対し第20回日本ショパン協会賞を受賞。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団のほか、フィルハーモニア管弦楽団、BBC交響楽団、ロイヤル・フィルハーモニック管弦楽団、イギリス室内管弦楽団など海外のオーケストラとも多数共演している。初演も多く、三善晃、野田暉行のほか、現代作曲家たちからの信頼は厚い。室内楽では、ウィーンフィルのメンバーやヴァイオリンの天満敦子、川島成道らとの共演が話題を呼んでいる。ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ・フェスティバルを始めとする国際音楽祭や、東京の夏音楽祭、草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルなど国内の音楽祭にも数多く出演。近年は、カナダや日本でマスタークラスを開催し後進の指導に務める。録音ではソロ、室内楽の分野で多数CDが発売され高く評価されている。2015年4月より、桐朋学園大学院大学教授に就任し、後進の指導にあたっている。

<http://hiromi-okada.com/>

- 彼は全てを獲得しているので、私が演奏について言うべきことはない。(ダニエル・バレンボイム)
- 彼は真のアーティストになる才能と能力のすべてを持ち合わせている。(アーニー・フィッシャー)
- 彼はまさに比類なき才能の持ち主で、ピアノの技法も高度に完成されている。また、正しく解釈する本能が備わっている。あらゆる支援に値する。(シューラ・チェルカスキー)

岡田博美からのメッセージ

今年は、今いちばん弾きたいロシアの曲を並べました。

前半には、モスクワ音楽院のタネイエフのクラスと一緒に学び、優れたピアニストでもあったラフマニノフとスクリャービン、後半は、ロシア音楽の中でも最も「ロシア的」な曲を置きました。展覧会の絵は、粗野で荒削りでプリミティヴ、洗練とは程遠く、ラフマニノフやスクリャービンのような、いわゆる流ちょうな、効果的なピアニズムとは違う世界があります。

ちょっと他には見当たらない独特なものなので、ピアニストとしては強く引きつけられるのです。

リャプノフの変奏曲は、減多に演奏されないようですが、これまたロシアくさい、広大な風景の中の抒情が目に見えそうです。

岡田博美

岡田博美演奏会スケジュール

2018年8月18日～30日 草津音楽の森国際コンサートホール

第39回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル

8月18日 E.グリーグ:抒情小品集より/ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調
20日 B.スメタナ:わが故郷 第2番/J.ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調 Op.78「雨の歌」/
チェロ・ソナタ 第2番 ヘ長調 Op.99
22日 F.ショパン:猫のワルツ(華麗なる円舞曲 Op.34-3)/E.ヴィラ=ロボス:厚紙の子猫/D.ミヨー:猫 Op.245・10/
A.コプランド:猫とネズミ(滑稽なスケルツォ)
23日 L.v.ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ヘ長調 Op.24「春」/
S.ラフマニノフ:チェロ・ソナタ短調 Op.19(トロンボーン版)
30日 P.I.チャイコフスキー:四季~12の性格的描写 Op.37bis 8月 収穫の歌/9月 狩りの歌/
10月秋の歌

チケット: 18日(土) 大人4700円/小学生2,100円
22日(火) 19:30開演 大人3,600円/小学生1,600円
20、23、30日(平日) 大人4,200円/2,100円

【お問合せ】草津アカデミーチケットサービス 0120-949-932 <http://kusa2.jp/>

2018年11月16日 紀尾井ホール

天満敦子・岡田博美デュオ

エクルズ:ヴァイオリン・ソナタ短調/シューベルト:ヴァイオリンとピアノのためのファンタジー D934/
ホルムベスク:望郷のパラード/ショーン:詩曲 Op.25/グリーグ:ヴァイオリン・ソナタ 第3番 Op.45/
フォーレ:パヴァーヌ

【お問合せ】紀尾井ホール チケットセンター 03-3237-0061
<http://www.kioi-hall.or.jp/tickets>

繊細な光の中にたたずむ透徹したピアニズム



ふらんす plus
岡田博美ライブ・セレクション2003-2011
ブルーノック: フランス組曲
ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ
リャプノフ: レスギンカ Op.11-10
チャプリエ: 狂詩曲「エスパーニャ」
アルベニス: ナバ
他、岡田博美セレクトによる17曲を収録!
[CD]CMCD-15131-2 ¥3,000(2枚組・税別)
デジタル録音:2000年6月

ベートーヴェン/ハンマークラヴィアー
岡田博美
ベートーヴェン/ソナタ第29番 変ロ長調 作品106
「ハンマークラヴィアー」
パッパバルディ: 第2番ハ短調
[CD]30CM-427 ¥3,000(税別)
デジタル録音:1996年4月(ライブ録音)

ドビュッシー:12の練習曲
岡田博美
ビエルネ/リッカリカ作品52/デュカ:ラモーの
主題による変奏曲、間奏曲と終曲
ドビュッシー:12の練習曲
[CD]30CM-479 ¥3,000(税別)
デジタル録音:1997年5月(ライブ録音)

岡田博美のショパン/エチュード
ショパン:練習曲全集(全27曲)
ショパン:練習曲 作品10 / 作品25
3つの新しい練習曲
[CD]CMCD-28091 ¥2,800(税別)
デジタル録音:2005年4月/ウィーン

メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ全集
無言歌 作品109
ローベルト・ノーシュ(Vc)、岡田博美
[CD]CMCD-28202 ¥2,800(税別)

ブラームス:ピアノ・ソナタ第1番
岡田博美
ブラームスピアノ・ソナタ第1番 ハ長調 Op.1 / 6つの小品
Op.118 / ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ Op.24
[CD]30CM-468 ¥3,000(税別)
デジタル録音:1996年7月(ライブ録音)

アルベニス:イベリア全曲
岡田博美
アルベニス:イベリア第1巻~第4巻
[CD]28CM-639 ¥2,800(税別)
デジタル録音:1998年5月(ライブ録音)

ベートーヴェン&ブラームス:三重奏曲
イアン・バウスフィールド(Tb)、
ヴィルフリート・和樹・ヘーデンボルク(Vn)、
岡田博美
[CD]CMCD-28209 ¥2,800(税別)

閉じた眼~武満徹 ピアノ作品集
岡田博美
遠られない休息 一灌口修三の詩を読んで / ピアノ・
ディスタンス / フォアウエイ / 閉じた眼 / 雨の樹 素描 ほか
[CD]28CM-568 ¥2,800(税別)
デジタル録音:1996年9月

パヴァーヌ
岡田博美アンコール・セレクションズ
J.S.バッハ: 主よ、人の望みの喜びよ / ショパン: エチュード
イ短調 Op.25-11「木枯らし」/リスト:ハンガリー狂詩曲
第2番 嬰ハ短調 / フォーレ:パヴァーヌ Op.50 ほか
[CD]28CM-608 ¥2,800(税別)
デジタル録音:2000年6月

ブラームス:ピアノ四重奏曲全集
岡田博美 &
ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団
[CD]20CM-666~7 ¥4,000(2枚組・税別)

ブラームス:ホルン三重奏曲 &クラリネット三重奏
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団メンバー
岡田博美
[CD]CMCD-28075 ¥2,800(税別)

ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ
フランス・ヴァイオリン作品集
植村理葉(Vn)、岡田博美
[CD]CMCD-28183 ¥2,800(税別)

モノドラマ~野田暉行 ピアノ作品集
岡田博美
ピアノのためのモノドラマ/ピアノのためのオード
カプリチオス/ピアノのための3つの展開/
3つのピアノ曲/こどものアルバム
[CD]CMCD-28016 ¥2,800(税別)
デジタル録音:2002年1月ほか

ブラームス:ピアノ五重奏曲
ウィーン・フィルハーモニア弦楽五重奏団
岡田博美
[CD]CMCD-28054 ¥2,800(税別)

三善 晃の音楽 II
円環と交差
岡田博美 フレイズ 三善 晃
[CD]CMCD-28190 ¥2,800(税別)

矢代秋雄 & デュティユー:ピアノのためのソナタ
岡田博美
アンリ・デュティユー:3つのプレリュード / ピアノのためのソナタ
矢代秋雄:ソナティネ / ノクテルヌ /
ピアノのためのソナタ / 夢の舟
[CD]CMCD-28136 ¥2,800(税別)
ライブ録音:1997年5月&2006年10月 / 東京

フォーレ:ヴァイオリンとピアノのための作品集
植村理葉(Vn)、岡田博美
[CD]CMCD-28331 ¥2,800(税別)

発売元: カメラータトウキョウ
<http://www.camerata.co.jp>

好評発売中



吾輩はピアノを聴く猫である
あなたの猫と一緒に聴く画集

[CD]CMBK-30004 ¥2,300 (税別)
全国のCDショップで取り扱い中!

収録曲:
平吉穀路:猫まれた猫の逆襲
フランソワ・クーブラン:にゃんにゃん~「クラヴサン曲集 第1巻 第2組曲」より
フランソワ・クーブラン:猫で声~「クラヴサン曲集 第1巻 第4組曲」より
ドメニコス・カルラッティ:猫のフーガ(ソナタ短調 K.30)
フレデリック・ショパン:猫のワルツ(華麗なる円舞曲 Op.34-3)
エイトル・ヴィラ=ロボス:厚紙の子猫~「赤ちゃんの一族」第2組曲「小さい動物たち」より
タリウス・ミヨー:猫~「家庭のミューズ」より Op.245-10
アーロン・コプランド:猫とネズミ(滑稽なスケルツォ) 他