

ジョン・ウィリアムス

ギター・コンサート 2013

John Williams Guitar Concert 2013

速報!

**巨匠、最後の日本ツアー
青葉台で急遽追加公演決定!!**

[ジョン・ウィリアムス ベスト・コレクション]

ヴィラ=ロボス: 5つの前奏曲

H. Villa-Lobos: Five Preludes

ソル: モーツァルト「魔笛」の主題による変奏曲

F. Sor: Variations on a theme of Mozart "Magic Flute"

J.S.バッハ: シャコンヌ (無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番より)

J.S. Bach: Chaconne (from Partita for Solo Violin No.2)

アルベニス: アストゥリアス

I. Albeniz: Asturias

タルレガ: アルハンブラ宮殿の思い出

F. Tarrega: Recuerdos de la Alhambra

ジョン・ウィリアムス: ステッピング・ストーンズ 第1番

John Williams: Stepping Stones No.1

オッド・ナンバーズ

Odd numbers

フロム・ア・バード 第3番

From a Bird No.3

ハロー・フランシス

(フランシス・ペベイへのオマージュ)

Hello Francis

マイヤーズ: カヴァティーナ (映画「ディア・ハンター」のテーマ)

S. Myers: Cavatina from The Deer Hunter

バリオス: ワルツ 第3番

A. Barrios: Vals No.3

イグナシオ・フィゲレード: ロス・カウハリートス

I. Figueredo: Los Caujaritos

アントニオ・カリージョ: 星の涙

A. Carillo: Como Llora una estrella

ベニート・カノニコ: エル・トウモ

B. Canonico: El Totumo

*曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

*出演者の希望により、当コンサートではPA装置を使用いたします。あらかじめご了承ください。

2013.10.24 (木) 19時開演 (18時30分開場)
フィリアホール 青葉区民文化センター

Thursday, October 24, 2013 at 19:00 Philia Hall

8月24日(土) 11:00 発売開始 全指定席: 8,500円

○お問い合わせ: フィリアホールチケットセンター 045-982-9999 (11:00-18:00)

<http://www.philiahall.com/> (24時間オンライン予約)

<http://www.philiahall.com/mobile/> (モバイルサイト)

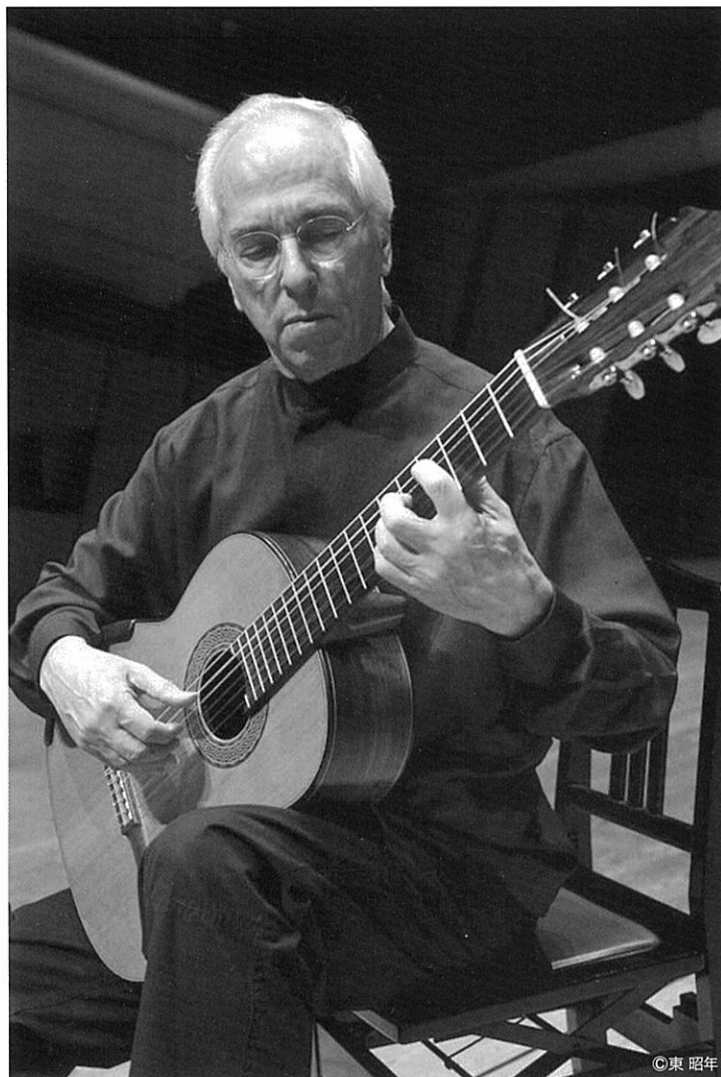
青葉台東急スクエアSouth-1本館 5階(東急田園都市線青葉台駅前) 〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1

主催: カメラータウキョウ 共催: 青葉区民文化センター フィリアホール

John Williams Guitar Concert 2013

数々の名演で聴衆の心を揺さぶってきたジョン・ウィリアムス。

引退を表明し、ついに日本ラストツアーとなる今回、
比類なき巨匠が奏でる最後の音楽をしっかりと心に刻みたい。



©東 昭年

ジョン・ウィリアムス

John Williams

1941年オーストラリア・メルボルン生まれ。クラシックギター界の世界的第一人者である。

父のもとでギターを学び、後にセゴビアに師事。52年家族でロンドンに移住、ロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージックに学ぶ。58年ウィグモア・ホールでロンドンデビュー。引き続き世界各地でデビュー、以降世界中でソロやオーケストラとの共演を重ねる。

これまでにジュリアン・ブリーム、イツァーク・パールマン、パコ・ペニャ、インティ・イリーマ、リチャード・ハーヴェイ、など数多くのミュージシャンとの共演や、別の活動として自身のプロジェクト《スカイ》《ジョン・ウィリアムス・アンド・フレンズ》《アタッカ》での活動を行い、その他にも「ディア・ハンター」、「フィッシュ・コールド・ワンダ」等の映画音楽などその活動は多岐にわたる。

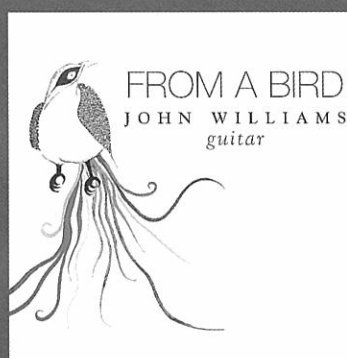
現代音楽へも幅広く興味を示し、武満徹作曲によるCD「フロム・オーストラリア」や、またキューバの作曲家レオ・ブローウェルによる「ブラック・デカメロン」などがある。

またイギリスの放送局LWT(ロンドン・ウィークエンド・テレビジョン(現ITV))の番組「サウス・バンク・ショー」のディレクター、デヴィッド・トーマスが手がけた「プロフィール」と「セビーリャコンサート」は特に大きな成功をおさめ、ジョンのテレビを使った音楽表現の好例と言えるだろう。

アルバムも精力的にリリースを続けており、95年のパラグアイの作曲家バリオスを紹介した「偉大なるパラグアイ人」は絶賛をもって迎えられ、知られざる巨匠を新たに音楽史に刻むことに成功した。2001年にはアフリカンミュージックをフィーチャーしたアルバム「マジック・ボックス」、ヴェネズエラ音楽にスポットを当てた「エル・ディアブロ・スエルト」、そして幅広いレパートリーから名曲をそろえた「アルティメット・ギター・コレクション」を発表いづれも高い評価を得る。そして2009トラッドがおさめられている。

その比類ない音の輝きと強さ、自在なテクニックと濁りのない音楽は他の追随を許さない独自の境地に至っている。

95年に実に25年ぶりとなる日本ツアーを実現、熱狂的な歓迎を受けた後、98、03、09年と来日し大成功を収める。



ジョン・ウィリアムス初の自作自演集

FROM A BIRD | ジョン・ウィリアムス

①ハロー・フランス ②プレリュード・トゥ・ア・ソング ③オープン・エンド ④無言歌 ⑤スロー・チェンジ ⑥ノーツ・イン・ザ・マージン ⑦フロム・ア・バード(i) ⑧フロム・ア・バード(ii) ⑨フロム・ア・バード(iii) ⑩フロム・ア・バード(iv) ⑪ランニング・ドッグ ⑫ディズ・エンド ⑬ファースト・ライト ⑭スプリング・タイド(以上J・ウィリアムス編)
⑮キャロランのコンチェルト(キャロラン/J・ウィリアムス編) ⑯ザ・リトル・アンド・グレート・マウンテン(アイルランド民謡/J・ウィリアムス編) ⑰ザ・ボトム・オブ・ザ・パンチボウル〜スワロウテイル〜タリバーティン侯(アイルランド民謡/J・ウィリアムス編) ⑱ジャクソンのモーニングブラシ(アイルランド民謡/J・ウィリアムス編) ⑲ファニー・パワー(キャロラン/J・ウィリアムス編)

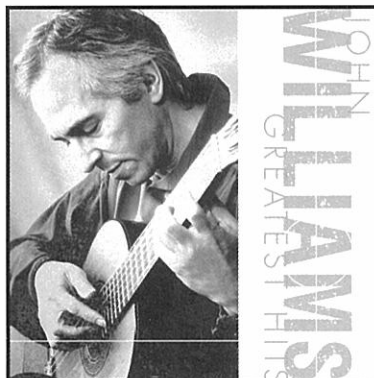
ジョン・ウィリアムス(ギター)

★直輸入盤・日本語解説付(解説:濱田滋郎)

[CD] CMCD-99056 ¥2,500(税込)

録音:2008年9月/イギリス

●発売元: 株式会社カメラータトウキョウ www.camerata.co.jp



クラシック・ギターの世界的第一人者「キング・オブ・ギター」

ジョン・ウィリアムス グレイテスト・ヒッツ

好評発売中
CD: SICC-1183
¥2,000(税込)

「ディア・ハンター」から
アラフエス協奏曲まで、まさに
ギターの国民的名曲のオンパレード。
JW、究極のベスト盤です。

■収録曲

- 01 アルベニス: スペイン組曲作品47よりアストゥーリア(伝説)
- 02 ロドリゴ: アランフェス協奏曲よりアダージョ
- 03 タレガ: アルハンブラの思い出
- 04 マイヤース: 映画「ディア・ハンター」よりカヴァティーナ
- 05 フリャ: スペイン舞曲第1番(歌劇「はかなき人生」より)
- 06 バリオス: 大聖堂
- 07 ジョン・ウィリアムス: エオリアン組曲より
- 08 ジョン・ウィリアムス: マリナーズ・ギターズ
- 09 バリオス: 最後のトレモロ
- 10 ヴィヴァルディ: リューテ(ギター)、2台のヴァイオリンと通奏低音のための協奏曲二長調よりラルゴ
- 11 アルベニス: スペイン組曲作品47よりセビーリャ
- 12 サティ: グノシエンヌ第1番
- 13 J.S.バッハ: リューテ組曲第4番ホ長調BWV1006aよりロンド風ガヴァット
- 14 ボンゼ: メキシコ風小スケルツォ
- 15 アルベニス: 朱色の塔

