

白石敬子 || ソプラノ・リサイタル

Hiroko Shiraishi Soprano Recital

ピアノ: 白石隆生
Takao Shiraishi, piano



2012年

10月21日(日) 13:30開演 / 13:00開場
紀尾井ホール

SUNDAY, 21. OCTOBER 2012 13:30 KIOI HALL, TOKYO

四谷駅(JR線・丸の内線・南北線) / 麴町駅(有楽町線) / 赤坂見附駅(銀座線・丸の内線)
永田町駅(半蔵門線・有楽町線)から徒歩6~8分

●全席指定: ⑤¥6,000 / ④¥5,000 / ③¥4,000

★マネージメント / チケット取り扱い / お問い合わせ:
カメラータトウキョウ 03-5790-5560

●後援: 日本演奏連盟 / オーストリア大使館

●モーツァルト

Wolfgang Amadeus Mozart (1756~1791)

夕べの想い

Abendempfindung

すみれ

Das Veilchen

●シューベルト

Franz Schubert (1797~1828)

ただ憧れを知る人だけが

Nur wer die Sehnsucht kennt

アヴェ・マリア

Ave Maria

至福

Seligkeit

●リヒャルト・シュトラウス

Richard Strauss (1864~1949)

万霊節

Allerseelen

あなたの黒髪を私の頭に広げてください

Breit' über mein Haupt

九月

September

●マーラー

Gustav Mahler (1860~1911)

原光

Urlicht

ラインの伝説

Rheinlegendchen

真夜中に

Um Mitternacht

●ヴェルディ

Giuseppe Verdi (1813~1901)

オペラ《オテロ》より

「柳の歌」～「アヴェ・マリア」

Opera: "Otello"

'Canzon del salice'—'Ave Maria'

●ワーグナー

Richard Wagner (1813~1883)

オペラ《タンホイザー》より

「エリザベートの祈り」

Opera: "Tannhäuser"

'Allmächtige Jungfrau, hör mein Flehen!'

オペラ《ローエングリン》より

「エルザの夢」

Opera: "Lobengrin"

'Einsam in trüben Tagen, hab' ich zu Gott gefleht'



●白石敬子 (ソプラノ)

Hiroko Shiraishi, soprano

日本を代表する国際的なオペラ歌手。武蔵野音楽大学卒業・専攻科修了。オペラ《フィガロの結婚》の伯爵夫人でデビュー。国際ロータリ財団奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学、最優秀首席で卒業。グロスマン、キューデン、スワロフスキー、ヴェルバ、ショルム、ミラノでグアリーニの下で研鑽を積む。

1974年、国際コンクール（ヴィーニャス優勝、ミュンヘン第2位、ブッセート第3位）に入賞。1976年に日本人初のウィーン国立歌劇場の専属歌手となり、名指揮者のエレーデ、パタネー、シュタイン、ドホナーニ、宮廷歌手のニルソン、コンソット、ルードヴィッヒ、ドミンゴ、ベリー、ギャウロフたちと共演。ドイツとオーストリアのテレビに出演。1980年、

日本公演の《エレクトラ》でウィーン・フィルハーモニー管弦楽団と共演。名テノールのゲッダと共演。ウィーン、バルセロナ、ジュネーヴ、プラハなどヨーロッパの主要歌劇場と日本で《蝶々夫人》《ボエーム》《オテロ》《椿姫》《ファウスト》《ウィンザーの陽気な女房たち》《トゥーランドット》《リエンツィ》《魔笛》の主演で賞賛される。2003年、プラハ国立歌劇場のデビュー35周年記念《ボエーム》でドヴォルスキーと共演、東京でのリサイタルも成功を収める。

コンサートの分野でもオーストリア、イタリア、ドイツ、スペイン、オランダを中心に活躍。リサイタルは170回余におよぶ。NHK ニューイヤー・オペラコンサートに連続出演。ブロムシュテット、小澤征爾、アルブレヒト、若杉弘の指揮でウィーン交響楽団、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団、NHK 交響楽団、新日本フィル、読売日響、東京フィル、大阪センチュリー交響楽団と共演。アテネオリンピック記念ミトロプロロス国際声楽コンクールや日本モーツァルト音楽コンクール、藤沢オペラコンクールの審査員を歴任。オーストリア共和国褒章、国際RC財団学友賞受章。

2000年から井坂紘氏との10枚のCD録音を通して芸術的に新境地を開拓。シューベルト、R・シュトラウス、シューマン、ヴォルフ、モーツァルト、ブラームス、マーラーのアルバムはウィーンでも好評を得る。阪神大震災や東日本大震災のチャリティーコンサートにも積極的に参加。

●白石隆生 (ピアノ)

Tako Shiraishi, piano

桐朋学園大学卒業。大島正泰、寺西昭子氏に師事。オーストリア政府給費留学生。ウィーン国立音楽大学卒業。イェンナー、ショルム、ヴェルバ、スイトナーに師事。1974年から10年間、ウィーン・フォルクスオーパーの専属指揮者として活躍、宮廷歌手のゼーフリート、ユリナツ、ヴェヒター、クンツ、エーデルマンらとオペラの現場で活躍。シュトラウス、ポップ、ゲッダとリサイタルの信頼されるパートナーとして世界各国で共演。ウィーン・フィルの首席奏者（キュッヒル、シュルツ、シュミードル）たちと内外で共演。モーツァルト生誕250周年記念リサイタルで高い評価を得た。交響曲や宗教曲、オペラ、オペレッタの指揮者としても広く活躍。CD・著作・翻訳・公開講座多数。外務省派遣の文化親善使節、日本モーツァルト音楽コンクール、藤沢オペラコンクール等の審査員（長）を歴任。現在、尚美学園大学及び同大学院教授、東京音楽大学大学院講師、湘南室内合奏団代表、藍の会音楽監督。ウィーン市名誉金章を受賞。



⇒ 白石敬子／白石隆生のCD ⇐



マーラー歌曲集 白石敬子

●G.マーラー:

春の朝／わたしは緑の森を楽しく歩いた
思い出／だれがこの歌を作ったの？
わたしは柔らかな香りをかいだ
夏に小鳥はかわり／ラインの伝説
いたずらっ子をしつけるために
ハンスとグレーテ
美しいトランペットが鳴り響くところ
美を愛するなら／わたしはこの世に忘れられ
原光／浮世の生活／真夜中に

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)

[CD] CMCD-28171 ¥2,940(税込)

★録音:2008年5月／山梨



旅のモーツァルト ピアノ作品集 白石隆生

●W.A.モーツァルト:
ピアノ・ソナタイ長調 K.331「トルコ行進曲付き」
ロンドニ長調 K.485
幻想曲ハ短調 K.475
デュボールのメヌエットによる9つの変奏曲
ニ長調 K.573

白石隆生(ピアノ)

[CD] CMCD-28118 ¥2,940(税込)

★録音:2006年3月／栃木



ブラームス歌曲集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)
[CD] CMCD-28133 ¥2,940(税込)

★録音:2006年10月／山梨



モーツァルト 歌曲&アリア集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)
繁州百合子(ヴァイオリン)／浜中浩一(リバスエット・ホルン)
[CD] CMCD-28106 ¥2,940(税込)

★録音:2005年11月／栃木



ヴォルフ歌曲集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)
[CD] CMCD-25031 ¥2,625(税込)

★録音:2005年5月／栃木



シューマン歌曲集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)
[CD] CMCD-28006 ¥2,940(税込)

★録音:2002年3月／栃木



献呈〜R.シュトラウス歌曲集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)
[CD] 28CM-632 ¥2,940(税込)

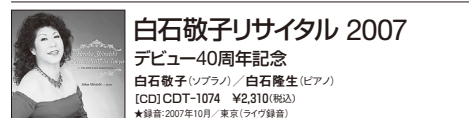
★録音:2001年1月／埼玉



音楽によす〜シューベルト歌曲集

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)／鈴木良昭(クラリネット)
[CD] 28CM-592 ¥2,940(税込)

★録音:2000年1月／山梨



白石敬子リサイタル 2007

デビュー40周年記念

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)

[CD] CDT-1074 ¥2,310(税込)

★録音:2007年10月／東京(ライブ録音)



白石敬子リサイタル 2002

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)

[CD] CDT-1056 ¥2,310(税込)

★録音:2002年10月／東京(ライブ録音)



白石敬子リサイタル 2000

白石敬子(ソプラノ)／白石隆生(ピアノ)

[CD] CDT-1043 ¥2,310(税込)

★録音:2000年5月／神奈川(ライブ録音)