

# ギゼラ・マシャエキ=ベア、 ラファエル・フリーダー、森 美加 — トリオ演奏会 —

2012年

3月14日(水)

PM 6:30開場 / PM 7:00開演

東京文化会館 小ホール

¥3,500 / 学生¥2,500 (全席自由・税込)

[学生券はカメラータウキョウのみ取り扱い]

★マネジメント・お問い合わせ:  
カメラータウキョウ ☎03-5790-5560

●後援: オーストリア大使館  
日本アンサンブル協会  
大阪国際音楽コンクール  
アンサンブル・コントラプンタ東京

●チケット取扱:  
東京文化会館チケットセンター ☎03-5685-0650  
カメラータウキョウ ☎03-5790-5560

## ●演奏曲目

クララ・シューマン:

ピアノとヴァイオリンとチェロのためのトリオ 作品17

(フルート編曲: ギゼラ・マシャエキ=ベア)

Clara Schumann: Trio for Piano, Violin and Violoncello Op.17

(arranged for Flute by G. Mashayekhi-Beer)

フレデリック・ショパン:

ピアノとヴァイオリンとチェロのためのトリオト短調 作品8

(フルート編曲: ギゼラ・マシャエキ=ベア)

Frédéric Chopin: Trio for Piano, Violin and Violoncello in G Minor Op.8

(arranged for Flute by G. Mashayekhi-Beer)

ローウェル・リーバーマン:

フルート、チェロ、ピアノのためのトリオ 第1番 作品83

Lowell Liebermann: Trio for Flute, Violoncello and Piano No.1 Op.83



ギゼラ・マシャエキ=ベア

●フルート Gisela Mashayekhi-Beer, flute

ドイツのパスサウに生まれる。9歳より母親のもとでフルートを始める。ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院で学び、その後ウィーン国立音楽大学にてヴォルフガング・シュルツに師事。1987年、教授全員一致の最優秀賞にて卒業。ペーター=ホルカス・グラフ、オーレル・ニコレのマスターコースを受講。ウィーン国立音楽大学にてシュルツのアシスタント、ウィーン室内管弦楽団及びウィーン・トーンキエンストラ管弦楽団、チューリッヒ歌劇場管弦楽団の首席フルート奏者を経て、現在リンツ・アントン・ブルックナー私立音楽大学(元市立コンセルヴァトリウム)、ウィーン国立音楽大学、及びヨゼフ・ハイドン・コンセルヴァトリウム准教授。



ラファエル・フリーダー

●チェロ Raphael Flieder, cello

ウィーンに生まれる。ウィーン市立音楽院にてリヒャルト・マツァシュカ教授に師事。1979年、最優秀賞にて卒業。1981年、教員国家資格を最優秀で取得。その後ジュネーヴにて、ピエール・フルニエ及びベルリンのカラヤン・アカデミーにてエーバーハルト・フィンケ教授の元で更なる研鑽を積む。1979年、ジュネーヴ国際音楽コンクールにて銅メダル受賞。1985~1990年、オーストリア・トーンキエンストラ・オーケストラ、ソロチェリスト。1990年、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団、1996年より同管弦楽団副首席奏者。ヨーロッパ、アメリカ、日本にて、ソリスト及び室内楽奏者として活発な演奏活動、録音を行っている。



森 美加

●ピアノ Mika Mori, piano

東京芸術大学附属音楽高校を経て、同大学卒業。その後ウィーン国立音楽大学にてハインツ・メディモレック教授に師事。教授全員一致の最優秀にて卒業。在学中より数々のコンサートに出演し、カーネギー・リサイタルホール、ウィーン・コンツェルトハウス、楽友協会プラームスザール、東京文化会館等、内外著名ホールにてリサイタル及び、室内楽演奏会を精力的に行なう。1989年より、草津国際音楽アカデミー&フェスティバルに出演。数々の世界的奏者との共演を重ね、常に高い評価を得ている。ウィーン国立音楽大学伴奏専任講師。