

岡田博美 ピアノリサイタル in 富山

2010年

11月23日(火・祝) 13:00開場 13:30開演

富山市民プラザ アンサンブルホール

入場料金:全席指定 ¥4,000 (税込)

チケット発売:2010年7月30日(金)

Hiroshi Okada

P I A N O R E C I T A L

J.S. バッハ (ブラームス編曲) J.S. Bach (arr. Brahms)
左手のためのシャコンヌ
Chaconne for the left hand

ベートーヴェン Beethoven
ソナタ ハ長調 Op.53「ワルトシュタイン」
Sonata in C major Op.53 "Waldstein"

ドビュッシー Debussy
子供の領分
Children's corner

リスト Liszt
ドン・ジョヴァンニの回想
Réminiscences de Don Juan de Mozart (Grande fantaisie)

主催:カメラータトウキョウ

共催:北日本新聞社/北日本放送 後援:富山市民文化事業団/富山県ピアノ指導者協会

●お問い合わせ カメラータトウキョウ
TEL.03-5790-5560

●チケット取扱
富山大和/高岡大和/北日本新聞プレイガイド
アーツナビ(www.arts-navi.com 富山県民会館/富山県教育文化会館/高岡文化ホール/新川文化ホール)

Photo:Kiyotane Hayashi



岡田博美

富山県出身。安藤仁一郎、森安芳樹、マリア・クルチオに師事。桐朋学園大学在学中、日本音楽コンクール優勝。その後、マリア・カナリスをはじめとする国際コンクールで次々と第1位を獲得し注目を集める。84年よりロンドン在住。以後、ロンドンを中心に欧州各地で演奏活動を続けながら、日本でも毎年意欲的なプログラムによるリサイタルを開催。近年は室内楽の分野にも力を注いでおり、ウィーンフィルのメンバーやヴァイオリンの天満敦子、川島成道らと共演し好評を博している。オーケストラとの協演も多く、フィルハーモニア管、BBC響、ロイヤル・フィル、イギリス室内管、N響、読売日響、日本フィル、都響、東響、新日本フィル等、英国及び日本国内の主要オーケストラと協演。古典から現代まで幅広いレパートリーには定評がある。2011年5月にはフィルハーモニア管の定期演奏会に出演が決まっている。録音も多く、カメラータ・トウキョウ、NAXOSからCDが発売されており、いずれも好評を得ている。

- 彼は全てを獲得しているので、私が演奏について言うべきことはない。(ダニエル・バレンボイム)
- 彼は真のアーティストになる才能と能力のすべてを持ち合わせている。(アニー・フィッシャー)
- 彼はまさに比類なき才能の持ち主で、ピアノの技法も高度に完成されている。また、正しく解釈する本能が備わっている。あらゆる支援に値する。(シューラ・チェルカスキー)
- まさしく来るべきスター (デヴィッド・マナー / デイリー・テレグラフ紙)

岡田博美からのメッセージ

プログラムというのは、料理のコースのようなもので、前菜から最後のデザート(アンコール)まで、よき念を入れて考えなければいけません。実際のシェフはどうかわかりませんが、まず、主菜、メインになるもの、これは絶対に弾きたいと思う曲を決めます。それに合わせて、対比、相性、メインの曲を生かす(逆に言えば殺さない)ように考えて、他の曲を決めていきます。料理で言えば、同じ味が続いて舌が疲れるとか、脂っこい料理が続いておながもたれたり、胸やけがしないように、また”箸休め”的なものを入れたり—と考えます。今回の富山公演では、前半のドイツの二人の大家、バッハ、ベートーヴェン(編曲者のブラームスを加えれば俗に言う「三大B」となります。)と、後半は、ガリリと趣向を変えた”箸休め”的なドビュッシー、それから、リストのヴィルトゥオーゾの作品—モーツァルトのオペラ「ドン・ジョヴァンニ」からよく知られている主題を使って華やかに仕立て上げた曲を組み合わせました。バッハのシャコンヌはブゾーニの編曲が有名ですが、原曲に忠実なブラームスの編曲で聴いていただきます。ベートーヴェンには、ドビュッシーの響きを取り入れたようなところもあり、前半、後半を比べてお楽しみ下さい。

繊細な光の中にたたく透徹したピアニズム。



メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ全集
無言歌 作品109
ローベルト・ノージュ、岡田博美
チェロソナタ 第1番 変ロ長調 作品45 /
チェロソナタ 第2番 二長調 作品58 /
無言歌 作品109
[cd]CMCD-28202 ¥2,940(税込)



ベートーヴェン&ブラームス:
三重奏曲(トロンボーン版)
イアン・パウスフィールド、
ヴィルフリート・和樹・ヘーデンボルク、
岡田博美
ソナタへ長調 作品17 / 三重奏曲ト長調WoO.37
三重奏曲 変ホ長調 作品40
[cd]CMCD-28209 ¥2,940(税込)



岡田博美のショパン:エチュード
ショパン:練習曲全集(全27曲)
ショパン:練習曲 作品10 / 作品25
3つの新しい練習曲
[cd]CMCD-28091 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2005年4月/ウィーン

ベートーヴェン/ハンマークラヴィア
岡田博美
ベートーヴェン/ソナタ第29番 変ロ長調 作品106「ハンマー
クラヴィア」/「バッパ」/「ルチエータ」第2番/短調
[cd]30CM-427 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1996年4月/ライヴ録音

ブラームス:ピアノ・ソナタ第1番
岡田博美
ブラームスピアノソナタ第1番 八長調 作品1 / 6つの小品
作品118 / ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 作品24
[cd]30CM-468 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1996年7月/ライヴ録音

ドビュッシー:12の練習曲
岡田博美
ピエール・ドビュッシー/作品52 / ユカス・ラモールの主題に
よる変奏曲、間奏曲と終曲 / ドビュッシー:12の練習曲
[cd]30CM-479 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1997年5月/ライヴ録音

閉じた眼〜武満徹 ピアノ作品集
岡田博美
遊られない休息 一壺口三の詩を詠んで / ピアノ
ディスタンス / フォアウエイ 閉じた眼 雨の樹 果実 ほか
[cd]28CM-568 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1996年9月

パヴァーヌ
岡田博美アンコール・セレクションズ
J.S.バッハ:主よ、人の望みの喜びよ / ショパン:エチュード
イ短調 作品25-11「木枯らし」/ リスト:ハンガリー狂詩曲
第2番 嬰ハ短調 / フォーレ:パヴァーヌ 作品50 ほか
[cd]28CM-608 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2000年6月

アルベニス:イベリア全曲
岡田博美
アルベニス:イベリア第1巻~第4巻
[cd]28CM-639 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1998年5月/ライヴ録音

ブラームス:ピアノ四重奏曲全集
岡田博美 &
ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団
ブラームス:ピアノ四重奏曲
[cd]20CM-666~7 ¥4,200(2枚組・税込)
デジタル録音:2000年12月/ウィーンほか

モノドラマ〜野田暉行 ピアノ作品集
岡田博美
ピアノのためのモノドラマ/ピアノのためのオード
カプリシオ/ピアノのための3つの展開/
3つのピアノ曲/子どものアルバム
[cd]CMCD-28016 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2002年1月ほか

ブラームス:ホルン三重奏曲 & クラリネット三重奏曲
岡田博美 & ウィーン・フィルメンバー
ペーター・シュミードル(C)・ペーター・グエスター(Vn)
ラルス・ミヤル・ストラスキー(H)・タマール・シュヴァルツ(G)
2つのラプソディー 作品79
[cd]CMCD-28075 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2002年&2004年/ウィーン

矢代秋雄&デュティユー:ピアノのためのソナタ
岡田博美
アンリ・デュティユー:3つのプリリュード/ピアノのためのソナタ
矢代秋雄:ソナタ・デュニャク/ノクチュルヌ /
ピアノのためのソナタ / 夢の舟
[cd]CMCD-28136 ¥2,940(税込)
ライヴ録音:1997年5月&2006年10月 / 東京

ブラームス:ピアノ五重奏曲
岡田博美 &
ウィーン・フィルハーモニア弦楽五重奏団メンバ
ブラームス:ピアノ五重奏曲へ短調 作品34
2つのラプソディー 作品79
[cd]CMCD-28054 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1998年9月ほか

三善 晃の音楽 II
円環と交差
岡田博美 プレイズ 三善 晃
現代日本作曲界の重鎮 三善 晃のピアノ作品集。
三善から絶大な信頼を寄せられているピアニスト、
岡田博美が三善の音楽を鮮やかに演奏!
[cd]CMCD-28190 ¥2,940(税込)

ラヴェル:ヴァイオリンソナタ
フランス・ヴァイオリン作品集
植村理菜、岡田博美
実力派ヴァイオリニスト植村理菜との共演が話題!
[cd]CMCD-28183 ¥2,940(税込)

発売元:カメラータ・トウキョウ
http://www.camerata.co.jp

私たちは岡田博美を応援します。

私たちは岡田博美というピアニストを知っています。素晴らしい才能にあふれたアーティストだということを知っています。どんなときでも音楽に真摯に対峙して、21世紀にふさわしい新たなピアニズムを創造しながら、音楽的靈感の全てを、ピアノという楽器の中に凝縮させてしまうテクニックにも恵まれた演奏家。私たちは岡田博美を応援します。そしてあなたにも、応援の輪に加わっていただきたいと思うのです。

●岡田博美を後援する会へのお申し込み
神奈川県三浦郡葉山町長柄677-36 TEL&FAX 046-875-7137



天満敦子 & 岡田博美
魂の共演が実現



CD
フランク:ヴァイオリン・ソナタ
フォーレ:ヴァイオリン・ソナタ第1番
フォーレ:小品(曲目未定)
●KICC-871 定価¥3,000(税込)
11月10日(水)発売(予定)
[発売元] キングレコード株式会社 http://kingrecords.co.jp
ストラテジックマーケティング本部 Tel 03-3945-2123

コンサート
天満敦子・岡田博美 デュオリサイタル
日時:11月16日(火)開演19:00(開場18:30)
場所:紀尾井ホール
＜曲目＞
フォーレ:ヴァイオリン・ソナタ第1番 / バルトーク:ヴァイオリン・ソナタ第2番
フランク:ヴァイオリン・ソナタ / ホルムベック:望郷のバラード
＜チケット＞ 全席指定(税込) S席7,000円 A席5,000円 ●9月1日(水)10:00より受付
チケットセンター:Tel 03-6672-6600 / 紀尾井ホールチケットセンター:Tel 03-3237-0061
[主催] オフィス天満 http://officetemma.co.jp