

岡田博美

ピアノリサイタル

ふらんす plus 2010

Hiromi Okada

P I A N O R E C I T A L

2010年

11月13日(土) 18:30開場 19:00開演

東京文化会館 小ホール

S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥2,000 (全席指定・税込)

待望の地方公演決定!!

●11月3日(水・祝) 14:00開演
盛岡市民文化ホール 小ホール

●11月23日(火・祝) 13:30開演
富山市民プラザ アンサンブルホール

プログラム: ベートーヴェン、ドビュッシー、リスト 他

J.S. バッハ (ブラームス編曲) J.S. Bach (arr. Brahms)

左手のためのシャコンヌ

Chaconne for the left hand

ベートーヴェン Beethoven

ソナタ ハ長調 Op.53 「ワルトシュタイン」

Sonata in C major Op.53 "Waldstein"

ルッセル Roussel

プレリュードとフーガ(BACHの名による) Op.46

Prélude et fugue (sur le nom de BACH), Op.46

ソナティネ Op.16

Sonatine Op.16

組曲 Op.14

Suite Op.14

●お問い合わせ カメラータ・トウキョウ
TEL.03-5790-5560

●チケット取扱
カメラータ・トウキョウ — 03-5790-5560 東京文化会館チケットセンター — 03-5685-0650
イープラス — <http://eee.eplus.co.jp/> (パソコン&ケータイ)

Photo: Kiyotane Hayashi



岡田博美

富山県出身。安藤仁一郎、森安芳樹、マリア・クルチオに師事。桐朋学園大学在学中、日本音楽コンクール優勝。その後、マリア・カナルスをはじめとする国際コンクールで次々と第1位を獲得し注目を集める。84年よりロンドン在住。以後、ロンドンを中心に欧州各地で演奏活動を行って来ながら、日本でも毎年意欲的なプログラムによるリサイタルを開催。近年は室内楽の分野にも力を注いでおり、ウィーンフィルのメンバーやヴァイオリンの天満敦子、川島成道らと共演し好評を博している。オーケストラとの協演も多く、フィルハーモニア管、BBC響、ロイヤル・フィル、イギリス室内管、N響、読売日響、日本フィル、都響、東響、新日本フィル等、英国及び日本国内の主要オーケストラと協演。古典から現代まで幅広いレパートリーには定評がある。2011年5月にはフィルハーモニア管の定期演奏会に出演が決まっている。録音も多く、カメラータ・トウキョウ、NAXOSからCDが発売されており、いずれも高評を得ている。

- 彼は全てを獲得しているの、私が演奏について言うべきことはない。(ダニエル・バレンボイム)
- 彼は真のアーティストになる才能と能力のすべてを持ち合わせている。(アニー・フィッシャー)
- 彼はまさに比類なき才能の持ち主で、ピアノの技法も高度に完成されている。また、正しく解釈する本能が備わっている。あらゆる支援に値する。(シュレー・チェルカスキー)
- まさしく来るべきスター (デヴィッド・マナー／デイリー・テレグラフ紙)

岡田博美からのメッセージ

プログラムというのは、料理のコースのようなもので、前菜から最後のデザート(アンコール)まで、よく念を入れて考えなければいけません。実際のシェフはどうか分かりませんが、まず、主菜、メインになるもの、これは絶対に弾きたいと思う曲を決めます。それに合わせて、対比、相性、メインの曲を生かす(逆に言えば殺さない)ように考えて、他の曲を決めていきます。料理で言えば、同じ味が続いて舌が疲れるとか、脂っこい料理が続いておなかもちたたり、胸やけがしないように、また“箸休め”的なものを入れたり—と考えます。今、続けているふらんすplusシリーズは、10回(2012年)で完結の予定です。こういう大きく長いシリーズの場合は、1回1回考えるのではなく、10回分大雑把にフランスものをどういう順番で弾いていくかを決め、それと組み合わせる他の作曲家も偏らないよう、いろいろな作曲家が登場するように気を遣います。シリーズ第8回目の今回は、本国フランスでさえも演奏機会が少ないルッセルを入れました。いろいろな作風の曲を書きながら古典的なものがその根底にあるルッセルと、ルッセル同様、古典的形式にのっとった息の長い曲を書いたバッハ、ベートーヴェンを比べてお楽しみ下さい。

私たちは岡田博美を応援します。

私たちは岡田博美というピアニストを知っています。素晴らしく才能にあふれたアーティストだということを…。どんなときでも音楽に真摯に対峙して、21世紀にふさわしい新たなピアニズムを創造しながら、音楽的靈感の全てを、ピアノという楽器の中に凝縮させてしまうテクニックにも恵まれた演奏家。私たちは岡田博美を応援します。そしてあなたにも、応援の輪に加わっていただきたいと思うのです。

●岡田博美を後援する会へのお申し込み

神奈川三浦郡葉山町長柄677-36 TEL&FAX 046-875-7137

繊細な光の中にたえず透徹したピアニズム。



メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ全集
無言歌 作品109
ローベルト・ノージュ、岡田博美
チェロ・ソナタ 第1番 変ロ長調 作品45 /
チェロ・ソナタ 第2番 二長調 作品58 /
無言歌 作品109
[CD]CMCD-28202 ¥2,940(税込)



ベートーヴェン&ブラームス:
三重奏曲(トロンボーン版)
イアン・バウスフィールド、
ヴィルフリートと樹、ヘーデンボルク、
岡田博美
ソナタ へ長調 作品17 / 三重奏曲 長調WoO.37
三重奏曲 変ホ長調 作品40
[CD]CMCD-28209 ¥2,940(税込)



岡田博美のショパン:エチュード
ショパン:練習曲全集(全27曲)
ショパン:練習曲 作品10 / 作品25
3つの新しい練習曲
[CD]CMCD-28091 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2005年4月/ウィーン

ベートーヴェン・ハンマークラヴィア

岡田博美
ベートーヴェン:ソナタ第29番 変ロ長調 作品106「ハンマークラヴィア」/バハ:バレルディエッタ 第2番 8短調
[CD]30CM-427 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1996年4月(ライヴ録音)

ブラームス:ピアノ・ソナタ第1番

岡田博美
ブラームス:ピアノ・ソナタ第1番 8短調 作品1/6つの小品
作品118/ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 作品24
[CD]30CM-468 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1996年7月(ライヴ録音)

ドビュッシー:12の練習曲

岡田博美
ビエルネ:バウツァリア作品52/デュカス:ラモアの主題による変奏曲、同奏曲と終曲/ドビュッシー:12の練習曲
[CD]30CM-479 ¥3,150(税込)
デジタル録音:1997年5月(ライヴ録音)

閉じた眼〜武満徹 ピアノ作品集

岡田博美
遅れない休息 — 瀧口修三の詩を読んで — /ピアノ・ディスタンス / フォーアウェイ / 閉じた眼 / 雨の樹 素描 ほか
[CD]30CM-568 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1996年9月

バヴァース

岡田博美アンコール・セレクションズ
J.S.バッハ:主よ、人の望みの喜びよ / ショパン:エチュードイ短調 作品25-11「木枯らし」/リスト:ハンガリー狂詩曲第2番 嬰ハ短調 / フォーレ:バヴァース 作品50 ほか
[CD]28CM-608 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2000年6月

アルベニス:イベリア全曲

岡田博美
アルベニス:イベリア第1巻〜第4巻
[CD]28CM-639 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1998年5月(ライヴ録音)

ブラームス:ピアノ四重奏曲全集

岡田博美 & ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団
ブラームス:ピアノ四重奏曲
[CD]20CM-666〜7 ¥4,200(2枚組・税込)
デジタル録音:2000年12月/ウィーンほか

モノドラマ〜野田暉行 ピアノ作品集

岡田博美
ピアノのためのモノドラマ/ピアノのためのオード
カプリチオ/ピアノのための3つの展開/
3つのピアノ曲/こどものアルバム
[CD]CMCD-28016 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2002年1月ほか

ブラームス:ホルン三重奏曲 & クラリネット三重奏

岡田博美 & ウィーン・フィルメンバー
ベーター・シュミット/ベーター・グゼン(Vn)
ラリス・ミハイル・ストランスキー(Hr)-タマ・シュワルツ(Vc)
2つのラフ・ディエ 作品79
[CD]CMCD-28075 ¥2,940(税込)
デジタル録音:2002年&2004年/ウィーン

矢代秋雄&デュティユー:ピアノのためのソナタ

岡田博美
アンリ・デュティユー:3つのプレリュード/ピアノのためのソナタ
矢代秋雄:ソナタ/ノクターン/夢の舟
[CD]CMCD-28136 ¥2,940(税込)
ライヴ録音:1997年5月&2006年10月/東京

ブラームス:ピアノ五重奏曲

岡田博美 & ウィーン・フィルハーモニア弦楽五重奏団メンバー
ブラームス:ピアノ五重奏曲 へ長調 作品34
2つのラフ・ディエ 作品79
[CD]CMCD-28054 ¥2,940(税込)
デジタル録音:1998年9月ほか

三善 晃の音楽 II

円環と交差
岡田博美 プレイズ 三善 晃
現代日本作曲界の重鎮 三善 晃のピアノ作品集。
三善から絶大な信頼を寄せられているピアニスト、
岡田博美が三善の音楽を鮮やかに演奏!
[CD]CMCD-28190 ¥2,940(税込)

ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ

フランス・ヴァイオリン作品集
植村理葉、岡田博美
実力派ヴァイオリニスト植村理葉との共演が話題に
[CD]CMCD-28183 ¥2,940(税込)

発売元: カメラータ・トウキョウ
http://www.camerata.co.jp

天満敦子 & 岡田博美
魂の共演が実現

CD

フランク:ヴァイオリン・ソナタ
フォーレ:ヴァイオリン・ソナタ第1番
フォーレ:小品(曲目未定)

●KICC-871 定価¥3,000(税込)

11月10日(水) 発売(予定)

[発売元] キングレコード株式会社 <http://kingrecords.co.jp>
ストラテジックマーケティング本部 Tel 03-3945-2123

コンサート

天満敦子・岡田博美 デュオリサイタル
日時:11月16日(火)開演19:00(開場18:30)
場所:紀尾井ホール

<曲目>
フォーレ:ヴァイオリン・ソナタ第1番/バルトーク:ヴァイオリン・ソナタ第2番
フランク:ヴァイオリン・ソナタ/ホルムベスク:望郷のバラード

<チケット> 全席指定(税込) S席7,000円 A席5,000円 ●9月1日(水) 10:00より受付
チケットセンター:Tel 03-6672-6600/紀尾井ホールチケットセンター:Tel 03-3237-0061
[主催] オフィス天満 <http://officeemma.co.jp>

