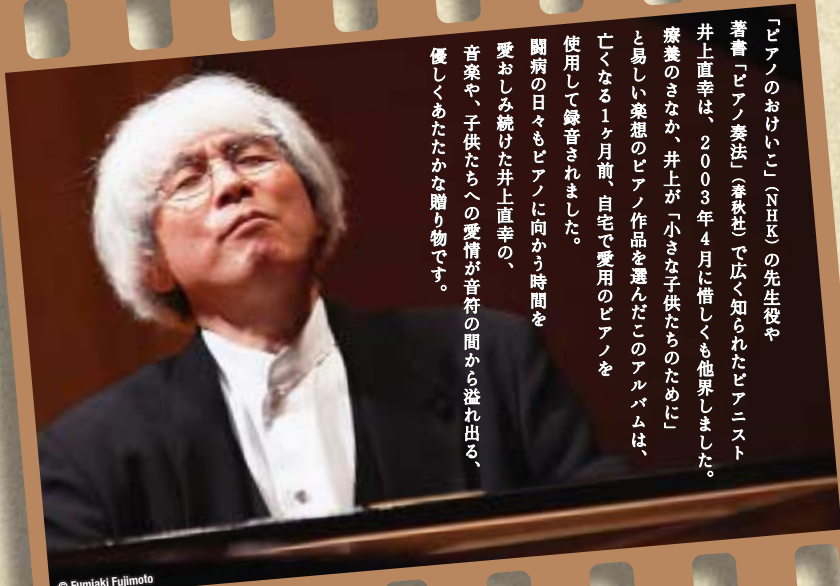


CAMERATA 2003



© Fumiaki Fujimoto

「ピアノのおけいこ」(NHK)の先生役や
 著書「ピアノ奏法」(春秋社)で広く知られたピアニスト
 井上直幸は、2003年4月に惜しくも他界しました。
 療養のさなか、井上が「小さな子供たちのために」
 と易しい楽想のピアノ作品を選んだこのアルバムは、
 亡くなる1ヶ月前、自宅で愛用のピアノを
 使用して録音されました。
 闘病の日々もピアノに向かう時間を
 愛おしみ続けた井上直幸の、
 音楽や、子供たちへの愛情が音符の間から溢れ出る、
 優しくあたたかな贈り物です。

小さな子どもたちへ——井上直幸の遺した、あたたかな音楽の贈り物。

象さんの子守歌 / 井上直幸

- W.A.モーツァルト メヌエット長調 K.1(1e) / メヌエット へ長調 K.2
 アレグロ 変ロ長調 K.3 / メヌエット へ長調 K.5
 『ロンドン音楽帳』より
 へ長調 K.15a / ハ長調 K.15b / ニ長調 K.15d
 へ長調 K.15hh / 変ロ長調 K.15ii
 プレスト 変ロ長調 K.15ll
- J.S.バッハ
 『アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳 第2巻』(1725)より
 ボロネースト短調 BWV Ahn.119
 メヌエット長調 BWV Ahn.114
 メヌエット短調 BWV Ahn.115
- C.P.E.バッハ
 マーチ 二長調 BWV Ahn.122
- F.シューベルト
 『初めてのワルツ集』D.365より「5つのワルツ」
 (第1、2、3、15、16番)
 エコセーズD.511
 『8つのエコセーズ』D.977より第8番
- R.シューマン
 『子供のためのアルバム』作品68より
 メロディ / 兵士の行進 / あわれな孤児 / 勇敢な騎士
 小さな民謡 / 楽しき農夫 / 愛しい五月よ...
 サンタクロース / 初めての悲しみ / 小さな練習曲
- C.ドビュシー
 『子供の領分』より「象さんの子守歌」



6/20
発売

井上直幸(ピアノ)

[CD] CMCD-25010 ¥2,625(税込) デジタル録音: 2003年3月 / 東京

CAMERATA
カメラータトウキョウ

井上直幸。

透き通るような眼差しで作品を見つめ、
戯れるようにピアノを弾いたこの人を忘れてはならない。
感興に満ち、限りない優しさをたたえた井上の演奏は、
温かな血を通わせ、呼吸し、
数々の録音の中で生きている。



円熟の境地に入った井上直幸が、長大で深遠なベートーヴェンの傑作を、
堅固な構成力で見事に演出！

ベートーヴェン: ディアベリ変奏曲

ベートーヴェン: ディアベリのワルツの主題による33の変奏曲 八長調 作品120
モーツァルト: クラスハーモニカのためのアダージョ K.356(617a)

井上直幸(ピアノ)

[CD] 28CM-655 ¥2,940(税込)
デジタル録音: 2001年2月 / ウィーン



清冽、新鮮! 井上のバッハと現代。

バッハ ベルク 武満

J.S. バッハ: フランス組曲 第5番ト長調 BWV816
バルティータ 第6番 水短調 BWV830
ベルク: ピアノソナタ 作品1
武満 徹: ピアノ・ディスタンス

井上直幸(ピアノ)

[CD] 28CM-616 ¥2,940(税込)
デジタル録音: 2000年12月ほか / ウィーン



心優しい人の弾くロマンティシズム。

ドイツ・ロマン派のピアノ音楽

メンデルスゾーン: 無言歌集より

変ホ長調 作品67-1 / 嬰ハ短調 作品67-2 / 嬰ハ短調「ヴェネツィアの舟歌」作品30-6
イ長調「春の歌」作品62-6 / イ短調 作品38-5 / 八長調「紡ぎ歌」作品67-4 / ホ長調 作品67-6

ブラームス: 幻想曲集 作品116

・奇想曲 二短調 / ・間奏曲 イ短調 / ・奇想曲 ト短調 / ・間奏曲 ホ長調
・間奏曲 水短調 / ・間奏曲 ホ長調 / ・奇想曲 二短調

R.シューマン: アラベスク 八長調 作品18

クライスレリアーナ 作品16

なぜ? ~ 幻想小曲集 作品12 第3曲

井上直幸(ピアノ)

[CD] 30CM-606 ~ 7 ¥3,150(2枚組・税込)
デジタル録音: 2000年6月 / スイス

Naoyuki Inoue



聴き手を包みこむような暖かい井上のピアノ。
30年以上に渡り、いつくしみ奏きこまれてきたレパートリー、満を持しての録音。

ベートーヴェン シューベルト： ピアノ・ソナタ集

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110
シューベルト: ピアノ・ソナタ 第21番 変ロ長調 D.960 遺作

井上直幸(ピアノ)

[CD J28CM-584 ¥2,940(税込)
デジタル録音: 1999年9月/ウィーン



弾き手の優しさがゆっくりとした“時”の中にある。
一人一人の心に語りかけ、その幸せな空間を共有するモーツァルト。

モーツァルト: ピアノ・ソナタ集

モーツァルト: 幻想曲 八短調 K.475
ピアノ・ソナタ 第14番 八短調 K.457
第10番 八長調 K.330
第13番 変ロ長調 K.333

井上直幸(ピアノ)

[CD J20CM-255 ¥2,100(税込)
デジタル録音: 1981年11月/栃木



アクセンフェルトの愛弟子として、ヨーロッパの伝統を受け継いだ井上と竹内の名録音。
弾き手が楽しんでいる様子が聴こえてきます。

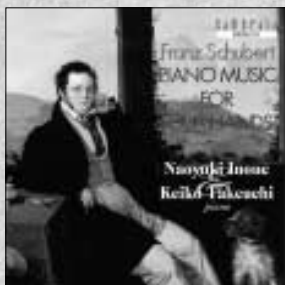
モーツァルト & シューベルト： 4手のためのピアノ音楽

モーツァルト: ソナタ 変ロ長調 K.358, へ長調 K.497
アンダンテと5つの変奏曲ト長調 K.501

シューベルト: ロンド 二長調 D.608(遺作)

井上直幸 & 竹内啓子(ピアノ連弾)

[CD J20CM-205 ¥2,100(税込)
アナログ録音: 1981年3月/神奈川



シューベルトが生涯をかけて作曲した4手のためのピアノ作品の深遠な世界。

シューベルト: 4手のためのピアノ音楽

シューベルト: 4つのポロネーズ D.599 作品75
創作主題による8つの変奏曲 変イ長調 D.813 作品35
ハンガリー風ディヴェルティメント短調 D.818 作品54
幻想曲 へ短調 D.940 作品103

井上直幸 & 竹内啓子(ピアノ連弾)

[CD J20CM-191 ¥2,100(税込)
デジタル&アナログ録音: 1982年7月/神奈川 ほか



井上直幸

【いのうえ・なおゆき◎ピアノ】

1940年、福岡市に生まれる。桐朋学園大学卒業後、1964年、ドイツに留学。シュトゥットガルト国立音楽大学にてA. エアフルト、H. ロイターに師事。1年後フライブルク国立音楽大学に移り、E. ビヒト＝アクセンフェルトのもとで研鑽を積み、1969年、同大学を首席で卒業。ケルンでデビュー・リサイタルを開いた後、ミュンヘン国際コンクール入賞。以降ヨーロッパ各地で多くの演奏会を行い、数々の放送にも出演。1974年、東京でシェーンベルク生誕100年を記念してピアノ曲全曲演奏および録音を行い、高い評価を得る。これをきっかけに日本での積極的な演奏活動が開始され、1976年に帰国後、NHK番組「ピアノのおけいこ」への出演、NHK交響楽団を始め主要なオーケストラとの共演、全国各地でのリサイタル、録音、武庫川女子大学で教鞭を執るなど、多彩な活動を展開。1983年にはヘルシンキ・フィルハーモニーと共演。1988年に行ったソビエトへの演奏旅行では、その演奏が絶賛を博した。

「音楽に対する深い洞察力」「自然で豊かな表現力」「色彩感に富んだ響き」など、その演奏に対する評価は常に高い評価を得た。また、1998年に出版された著作『ピアノ奏法 音楽を表現する喜び』（春秋社）は、各方面より非常に好評を得、2000年にはビデオ版も発売された。

2003年4月22日急逝。享年63歳。